

ROMERO GARCÍA, Eladio y ROMERO CATALÁN, Iván (2017): *Breve Historia del Imperio Otomano*, Ediciones Nowtilus S.L., 336 páginas, ISBN: 978-84-9967-889-4.

Eladio Romero García, doctor en Historia y catedrático de enseñanza secundaria jubilado, es un prolífico escritor autor de numerosas novelas históricas y de intriga, además de diversos ensayos sobre temas históricos y guías de viaje. Esta obra de divulgación histórica, llevada a cabo junto a Iván Romero, acerca al lector la historia del Imperio Otomano, cuyo conocimiento resulta indispensable para entender acontecimientos relevantes de la historia de muchos estados europeos. La larga vida de este imperio, que se prolongó aproximadamente de 1299 a 1922 abarcando en el momento de su mayor extensión territorial tres continentes, es resumida en este libro de una forma ordenada, clara y rigurosa,

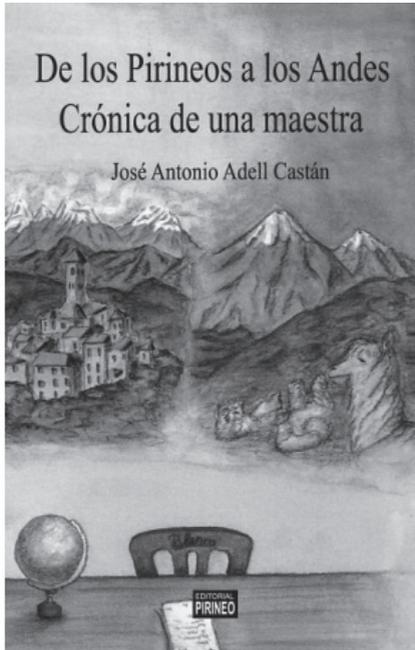
siguiendo un orden cronológico que centra su atención en los personajes, periodos y hechos más relevantes de su existencia, desde su formación, expansión y consolidación hasta su disolución después de la Primera Guerra Mundial.



BOSCH I ROMA, Mercè (Ed.), (2016): *Del camp a la casa: els poblats de colonització de les Terres de Ponent*, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya Demarcació de Lleida, 75 páginas, ISBN: 978-84-617-4993-5.

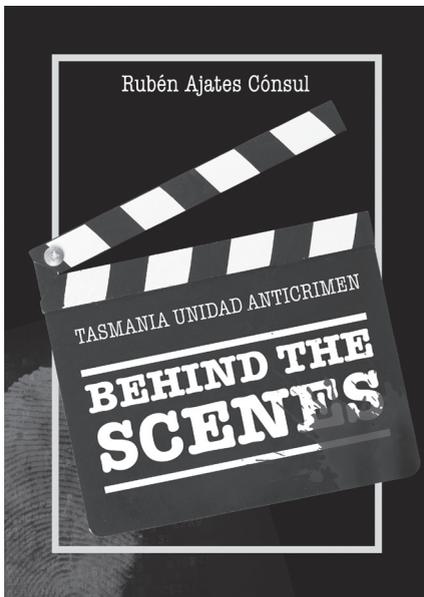
Se trata del catálogo de la exposición del mismo nombre organizada y celebrada por la Demarcación de Lérida del Colegio de Arquitectos de Cataluña del 22 de septiembre al 18 de noviembre de 2016. En el año 1939, una vez terminada la Guerra Civil, se creó el Instituto Nacional de Colonización con el objetivo de desarrollar nuevos núcleos rurales

para favorecer el asentamiento de los agricultores en zonas transformadas en regadío. En el ámbito de la zona regada por el canal de Aragón y Cataluña se construyeron cuatro pueblos, todos ellos proyectados por arquitectos notables de la época: Giménez (Alejandro de la Sota, 1945), Sucs (José Borobio, 1948), Pla de la Font (José Borobio, 1956) y, en la Litera, Vencillón (Manuel Jiménez Varea, 1961). El objetivo de esta exposición fue la divulgación de las tareas de identificación, clasificación y digitalización de los planos de los proyectos de estos pueblos facilitados por el Archivo Histórico de Lérida.



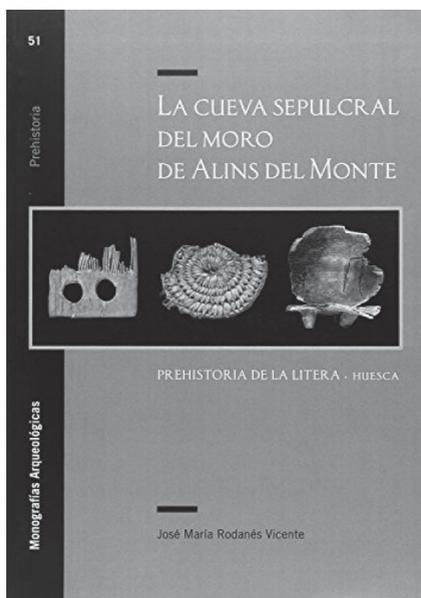
ADELL CASTÁN, José Antonio (2016): *De los Pirineos a los Andes, crónica de una maestra*, Editorial Pirineo, 246 páginas, ISBN: 978-84-96872-77-3.

Orosia es una maestra que regresa al pueblo sobrabés en el que ejerció su profesión durante veinticinco años para recibir un homenaje de los que fueron sus alumnos. A través de los recuerdos que este viaje provoca en su protagonista, el escritor literano José Antonio Adell describe la vida y la escuela de un pueblo pirenaico en las décadas de los sesenta y los setenta del pasado siglo y nos ofrece un viaje cargado de anécdotas por parajes poco conocidos de la lejana y agreste Bolivia. La novela se nutre de la experiencia profesional de José Antonio Adell como docente y de su estancia durante unos meses como cooperante en Bolivia y supone un reconocimiento al trabajo de los maestros a lo largo de su historia.



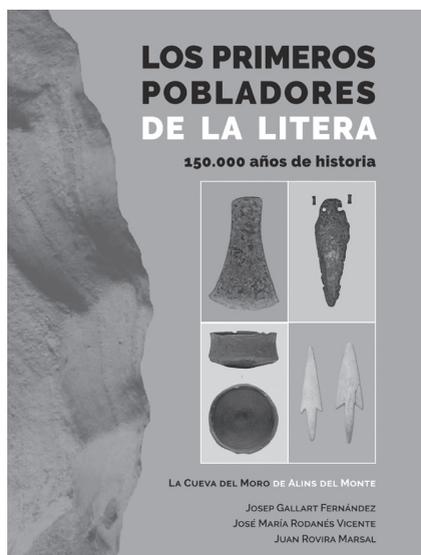
AJATES CÓNsul, Rubén Eugenio (2017): *Tasmania Unidad Anticrimen. Behind the scenes*, Edición del autor, 252 páginas, ISBN: 978-84-697-2668-6.

Se trata de la segunda novela del joven escritor Rubén Ajates, afincado en Azanuy y profesor en el Colegio Virgen del Romeral de Binéfar. Está integrada, al igual que la primera, en la saga policiaca Tasmania Unidad Anticrimen y en ella sus protagonistas se ven obligados a trasladarse a los almacenes del Hobart Hospital, lugar en el que se ha producido un robo de material médico. A partir de allí, lo que parece una mera sustracción de productos farmacéuticos destapa una trama de dopaje deportivo a nivel internacional. Esta obra deja al descubierto las grandes aficiones del autor: el deporte, la música y el cine, que resultan ser una constante en toda la obra, cuya trama transcurre dentro del rodaje de un film documental.



RODANÉS VICENTE, José María y otros (2017): *La cueva sepulcral del Moro de Alins del Monte. Prehistoria de la Litera (Huesca)*, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 124 páginas, ISBN: 978-84-16933-56-3

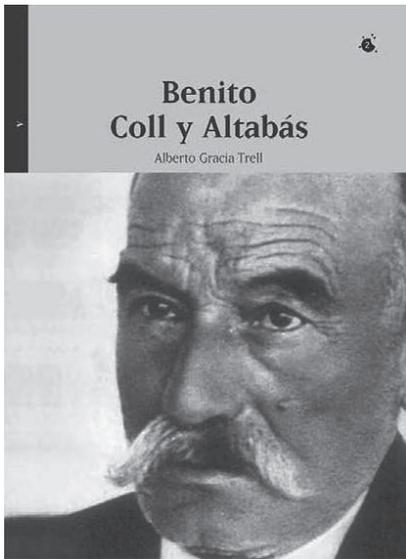
La cueva del Moro se localiza en el término de Alins del Monte, en el municipio de Azanuy-Alins. Se trata de una cavidad de difícil recorrido en la que han sido hallados numerosos materiales arqueológicos y antropológicos de gran relevancia, cuyo estudio revela que en su interior tuvo lugar una función sepulcral dilatada en el tiempo. En esta obra se analizan de forma exhaustiva los restos tanto humanos como materiales procedentes de esta cueva al mismo tiempo que se ofrece una visión diacrónica de su ocupación y se describen su entorno y el resto de asentamientos prehistóricos situados en la comarca de la Litera.



GALLART FERNÁNDEZ, Josep, RODANÉS VICENTE, José María, ROVIRA MARSAL, Juan (2017); *Los primeros pobladores de la Litera. 150.000 años de historia*, Centro de Estudios Literanos y Ayuntamiento Azanuy-Alins, 56 páginas, ISBN: 978-84-697-3964-8.

La prehistoria de la Litera se extiende al menos durante 150 000 años, desde la aparición de los primeros restos líticos del Paleolítico inferior hasta la conquista romana. La comarca cuenta con una amplia cultura material que permite a los investigadores conocer diferentes aspectos de la vida de las gentes que la poblaron. Los restos arqueológicos que se reparten por toda la geografía de la comarca suponen la evidencia del paso del tiempo y del devenir de las diferentes culturas que han dejado su huella a lo largo de

miles de años. Este libro de divulgación, que se apoya en abundantes fotografías, dibujos de materiales y mapas de distribución de yacimientos, se propone describir, ordenar y ubicar en el tiempo los objetos singulares de esas culturas, y, a través de ellos, intentar conocer las costumbres y creencias de las personas que las integraron.



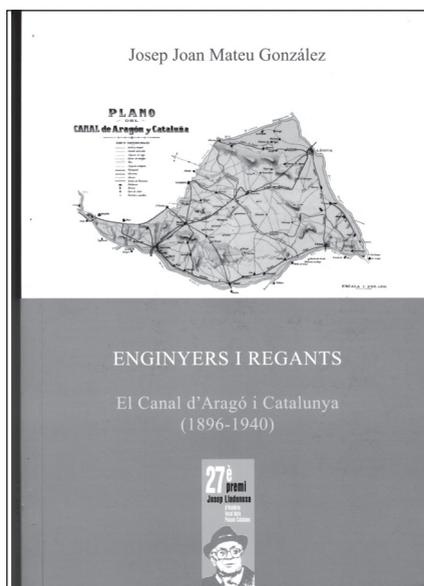
GRACIA TELL, Alberto (2018): *Benito Coll y Altabás*, Aladrada Ediciones, 81 páginas, ISBN: 978-84-944335-6-6.

Además de abogado y alcalde de su localidad natal, Benito Coll (Binéfar, 1858-1930) fue uno de los pioneros en la defensa, la promoción, el estudio y la recopilación de la lengua aragonesa. Sus obras lexicográficas y paremiológicas: *Colección de voces usadas en la Litera* (1901), *Colección de refranes, modismos y frases usados en el Alto-Aragón* (1902), *Colección de voces del dialecto alto-aragonés* (1902) y *Colección de voces alto-aragonesas* (1903), son una contribución excepcional para el conocimiento del aragonés de principios del siglo XX. Fue la primera persona en dotar a esta lengua de un armazón teórico desde una visión netamente endógena, hecho inédito hasta el momento. Con la aportación de datos inéditos y novedosos, este libro traza su biografía, estudia su obra y analiza su sobresaliente pensamiento lingüístico. Un trabajo imprescindible para conocer mejor a uno de los literanos más relevantes de la vida social y cultural del Alto Aragón a caballo entre los siglos XIX y XX.



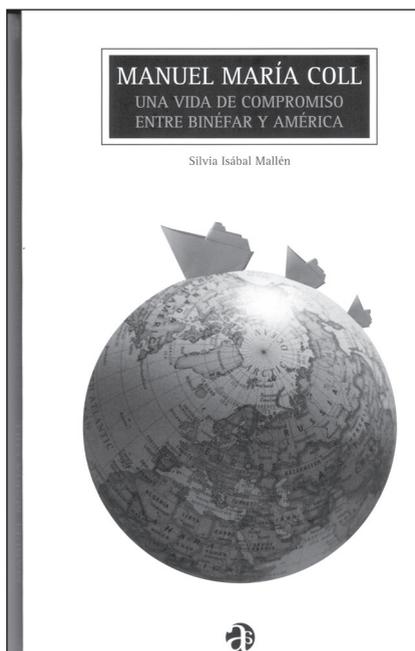
TOBEÑA ALMUNIA, Antonio (2019): *Jotas*, Edición del autor, 280 páginas, ISBN: 978-84-09-08631-3.

Antonio Tobeña Almunia es un binefarense que lleva la mayor parte de su vida vinculado al mundo de la jota. El amor por este género ha sido el que le ha impulsado a editar este recopilatorio en el que se incluyen tanto jotas tradicionales copiadas, recuperadas o transformadas como de composición propia, de las que ha escrito unas 2000 relacionadas con eventos de índole diversa. En el libro se incluyen además fotografías antiguas, apuntes sobre la historia de las diferentes rondallas y escuelas de jota que han existido en Binéfar y la transcripción literal de la obra de teatro *De Binéfar, niño*, compuesta por el autor utilizando las palabras y expresiones tradicionales y de uso popular en la localidad.



MATEU GONZÁLEZ, Josep Joan (2017): *Enginyers i Regants. El canal d'Aragó i Catalunya (1896-1940)*, Edicions de la Universitat de Lleida, 256 pàgines, ISBN: 978-84-9144-019-2.

La construcción y puesta en marcha del canal de Aragón y Cataluña supuso, para gran parte de la comarca de la Litera, importantes cambios en su estructura social y económica. El exhaustivo y riguroso trabajo de investigación realizado por Josep Joan Mateu González permite conocer en profundidad el proceso de gestación y materialización de esta infraestructura hidráulica, una de las más significativas de la época contemporánea en España, así como dimensionar su contribución a la dinamización de las tierras situadas en su área de influencia. Este autor resultó ganador (*ex-aequo*), por este trabajo, del 27º Premio Josep Lladonosa de Historia Local en el ámbito de las tierras de lengua catalana.



ISÁBAL MALLÉN, Silvia (2019): *Manuel María Coll: Una vida de compromiso entre Binéfar y América*, Instituto de Estudios Altoaragoneses, 188 pàgines, ISBN: 978-84-8127-300-7.

Esta biografía recoge la vida del cónsul binefarenses Manuel María Coll (1860-1916), un personaje completamente desconocido hasta la fecha cuya trayectoria ha sido investigada por Silvia Isábal Mallén, miembro de la Junta del Centro de Estudios Literanos. El recorrido consular de Manuel María Coll estuvo marcado por el Desastre del 98 —que vivió como miembro de una amplia red de espionaje establecida en Canadá— y algunas de sus consecuencias más directas, como la pérdida de Cuba y el auge del hispanoamericanismo. A pesar de que su condición de cónsul le llevó a residir en diversos países americanos durante largos años, este personaje singular, de carácter comprometido y honesto, nunca se desligó de Binéfar, en cuyo

desarrollo se implicó al organizar el decisivo mitin que consiguió que el Estado se hiciera cargo de las obras del canal de Aragón y Cataluña.