

## Francisco TALLADA MOLA

\* Tamarite de Litera (Huesca), c. 1762

† El Bruc (Barcelona), 17 de noviembre de 1822

El linaje de los Tallada parece ser que procede de Azanuy, mientras que los infanzones Mola gozan de fuerte raigambre tamaritana, como lo prueban las biografías de algunos de ellos que recogemos más arriba. El joven Francisco debía ser segundón y por eso se inclinó por seguir la carrera eclesiástica, primeramente como cura rural, según él mismo nos deja saber en la introducción de su obra *Tratado de gnomonica...* Sospechamos que debió empezar a ejercer su ministerio en la misma comarca literana o en Ribagorza. Tampoco nos extrañaría que algún vínculo de parentesco con el obispo Veyán y Mola, cuya madre se llamaba Mariana Mola Tallada, fuese el que le llevó a tierras catalanas.

El caso es que en 1822, año en que publicó la citada obra y en que murió asesinado, era Prior y Canónigo de la Colegial Insigne de la Seo de la Ciudad de Manresa. Destacó, además de como canónigo ilustrado, como historiador, como redactor del *Diario de Manresa* (1808-1814) y como geómetra. Esta última faceta puede apreciarse en la obra que comentaremos.

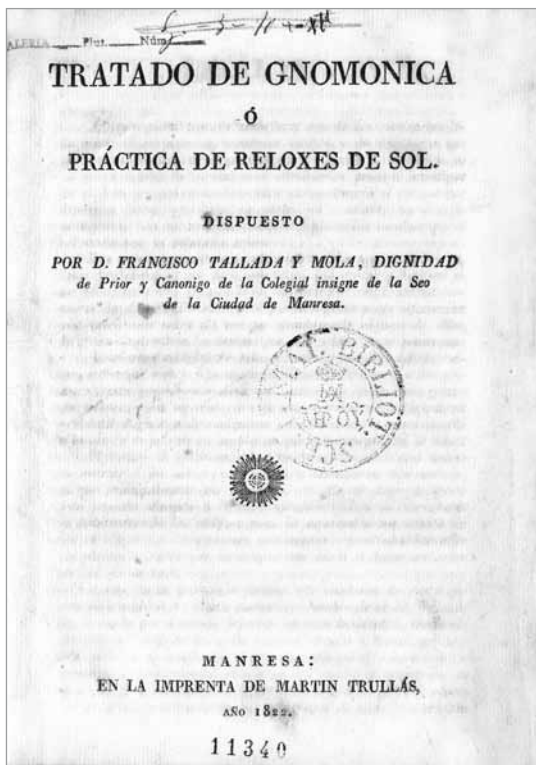
El Trienio Liberal, la primera "guerra civil" española del siglo XIX, en uno de sus episodios más virulentos, se llevó por delante la vida de nuestro hombre. En efecto, en 1822, veinticuatro manresanos tachados de realistas o "faciosos" fueron detenidos y asesinados por una columna liberal dirigida por Roten.

Francisco Tallada encabezaba la lista de sacerdotes y paisanos que fueron asesinados en el paraje conocido como "Els tres roures", en el término municipal del Bruc (Barcelona) el 17 de noviembre de 1822. Los cadáveres se arrojaron a una fosa común hasta que en 1823, restablecido el gobierno absoluto de Fernando VII fueron solemnemente trasladados al panteón manresano que se construyó a tal efecto.

### OBRAS

- *Tratado de gnomonica o practica de relojes de sol*. Manresa, imprenta de Martín Trullás, 1822.

Se trata de una obra en 4.º, de 19 páginas, con cuatro láminas plegadas ilustrativas de los cálculos y el diseño necesarios para la construcción de los relojes de sol. Está encuadernada en pergamino, con nervios. Lleva el título y la fecha bellamente grabados en el lomo. Consta de un prólogo y 10 capítulos en los que el autor va explicando, paso a paso, todo lo necesario para fabricar un reloj de sol, de acuerdo con el emplazamiento que se le quiera dar. Resulta curiosa una tabla (página 8) donde figuran los datos astronómicos de las principales poblaciones de España, así como de Aragón. El autor quiso incluir los de algunos lugares que sin duda le resultaban de especial interés: Azanuy, Beñavarre (sic), Monzón, Manresa y, por supuesto Tamarite. Hemos tenido la suerte de con-



Portada de su obra *Tratado de Gnomonica ó práctica de relojes de sol*. Manresa, 1822.

seguir esta obra de extremada rareza. En efecto, aunque se encuentra registrada en el "Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español" del Ministerio de Cultura, sólomente consta en él un ejemplar que se guarda en Madrid. Según reza la ficha correspondiente, tiene la portada deteriorada. Conozco otro ejemplar en una biblioteca de Barcelona, pero en un estado de conservación deficiente y careciendo de las láminas, por lo que resulta ser una obra incompleta. El ejemplar localizado pertenece ya al Ayuntamiento de Tamarite. Sería muy deseable poder hacer una edición facsimilar del mismo.

- *Compendio de los Ensayos históricos sobre Manresa*. Manresa, 1836.

Esta obra, que cita Palau y que no hemos localizado hasta el momento, debió publicarse a partir de unos cuadernos que Tallada dejó manuscritos y pendientes de una última revisión en el momento de su muerte.

## BIBLIOGRAFÍA

- *El día diez y siete de noviembre de 1822, o sea ...* por D.I. M.C. Manresa, Imprenta de Ignacio Abadal, 1824.
- *Gran Enciclopedia Catalana*, s.v. "Tallada Mola, F."
- MARCH, Ignacio (1825): *Relación sucinta que contiene lo que se ha verificado en la Ciudad de Manresa...* Manresa: Imprenta de Ignacio Abadal.
- *Memorias para la historia de la última guerra civil de España* por J.M. y R. Barcelona, Imprenta de Brusi, 1826.