

Juan ROLLÁN

* Tamarite de Litera (Huesca), c. 1500

† Tamarite de Litera (Huesca), segunda mitad del siglo XVI

La casa de Rollán data de antiguo en Tamarite. En el monedaje de 1397 figura como contribuyente Domingo Rollán, domiciliado en la “Plaça vellam” de la Villa. Tal vez sea el mismo que Moner en su *Historia de Tamarite*, cita como notario en 1403. En 1445 Felipe Rollán era beneficiado de la Capilla de San Vicente, cuyos patronos eran Antonio Rollán y Jaime Just. Sus rentas procedían de varias heredades y olivares, así como 90 sueldos en metálico. Estaba obligado a celebrar 20 misas al año. En 1495 un “fuego” u hogar tamaritano estaba encabezado por Micholau Rollán.

De Juan Rollán se sabe bien poca cosa. Vivió en 1535. Instruido en las humanidades y aficionado a la poesía, compuso unos bellos epigramas en la edición de Verino que hizo el gran humanista Sobrarias de Alcañiz. Le alaba el cronista de Aragón, doctor Andrés de Ustaroz en su *Aganipe* de esta manera:



Carlos V según ilustración de una obra clásica.

[Tamarid (sic) de Litera]

á Juan Rollán encumbra hasta la esfera,
y su génio elegante lo merece
por lo que al gran Verino favorece:
En uno y otro célebre epigrama
su laurel eterniza con su fama.

OBRAS

- Un epigrama, que se halla en la edición de Verino, hecha en Zaragoza, en el año de 1535.
- Poesías diversas, que elogia el Cronista Andrés.

BIBLIOGRAFÍA

- ANDRÉS DE USTARROZ, Juan Francisco (1890): *Aganipe de los cisnes aragoneses celebrados en el clarín de la Fama*. Zaragoza, pp. 125-126. Es una reedición de la obra, rarísima, del Cronista Andrés, editada en Amsterdam en 1781.
- GÓMEZ URIEL, Miguel (1884-1886): *Bibliotecas antigua y nueva de escritores aragoneses de Latassa. Aumentada y refundida en forma de diccionario biográfico-bibliográfico por don ---* Zaragoza, Imprenta de Calixto Ariño.
- UTRILLA UTRILLA, Juan F. (1986): *Libro del monedaje de 1397. Zona del Cinca y de La Litera*. Zaragoza, Anubar, p. 65.



Referencia a Rollán en la obra de Verino.