

Mariano PURROY CASTILLÓN

* Tamarite de Litera (Huesca), 1813

† Tamarite de Litera (Huesca), 10 de enero de 1890

Hijo de Francisco Purroy Turmo y de Joaquina Castellón Torres. Un hermano suyo, José M.^a Purroy Castellón, fue Canónigo de Tarazona. Siguiendo la tradición del siglo XIX, como heredero de Casa Purroy, Mariano Fernando estudió Derecho y llegó a licenciarse, aunque ha pasado a la posteridad por el interés siempre demostrado por la historia de Tamarite y sus antigüedades.

Muy vinculado al Patrocinio, dejó unas notas autógrafas (hoy en el archivo de Casbas) referidas al monasterio, del cual era devoto ferviente y persona afecta. En ellas explica –siguiendo a don Pedro Mola– el origen y la fundación del Patrocinio, así como el papel que en todo ello tuvo don Felipe Santamaría. También añade el catálogo de abadesas de San Hilario seguido del del Patrocinio. Por esas notas sabemos que en 1836 al ser expulsadas las monjas por los milicianos nacionales –que se fortificaron en el hasta entonces cenobio, para hacer frente a una hipotética asonada carlista– don Mariano Purroy acompañó a la abadesa doña Gertrudis Portella a su casa natal de Lascuarre. Las demás monjas se fueron bien a sus casas, bien a los monasterios de Casbas o de Vallbona. En 1876, que era cuando escribía esto Purroy aún quedaban dos monjas del Patrocinio. Una era de Alcampell y la otra, M. Benita Barber y Pitarque, de Binéfar.

Comisionado por el Ayuntamiento y la Villa de Tamarite, Purroy asistió a la consagración episcopal de su paisano Bonet en la catedral de Barcelona el 17 de octubre de 1862. En 1870 fue defensor acérrimo, frente a las pretensiones de Monzón, del Juzgado de Tamarite, otro de los elementos administrativos que en el pasado configuraron el carácter capitalino de Tamarite, hoy nuevamente amenazado por la demografía, la economía y las comunicaciones.

Mariano Purroy fue sin duda el que más ayudó al catedrático Antonio Hernández Fajarnés en su intento de demostrar que San Vicente de Paúl era de Tamarite. Por ello el profesor zaragozano nos habla del “respetadísimo y antiguo letrado D. Mariano Purroy, venerable figura de la vieja raza española, mantenedor nunca fatigado, y siempre discretamente crítico de los fundamentos de la tradición que hace á San Vicente de Paul hijo de Tamarite de Litera; persona de cuya ilustración y prudencia hablan todos con justos respetos”.

Había casado, en 1842, con María del Carmen Virto de Vera Vertiz de Vereca (c.1812-1883), en Corella (Navarra), de la cual hubo numerosa sucesión.

OBRA

- “Tamarite”, *Aragón histórico, pintoresco y monumental* (Edición facsimilar). Huesca, La Val de Onsera, 1994, pp. 180-218.

ARMAS DE LOS PURROY DE LA MONTANERA

De oro, un monte de dos cabezas, de gules, sumado el segundo de una lis, de oro.

La piedra armera de Casa Purroy se conserva en el Museo de Zaragoza, que la tiene por donación de don Antonio Lasierra Purroy.

BIBLIOGRAFÍA

- FERNÁNDEZ-XESTA VÁZQUEZ, Ernesto (2001): *Los Cabrera de Bielsa y Tamarite de Litera*. Zaragoza, Institución "Fernando el Católico" p. 98.
- HERNÁNDEZ FAJARNÉS; Antonio (1888): *San Vicente de Paúl. Su patria, sus estudios en la Universidad de Zaragoza*. Zaragoza, Imprenta de la Derecha. p. 37.
- LARREA LARREA, Arcadio de (1925): *Estudio geográfico-histórico de Tamarite*. Tamarite de Litera, Librería Moderna.
- PIQUER JOVER, José J. "Fundación y postrimerías del Monasterio del Patrocinio (1718-1836)", *Cistercium*, n.º 150, abril-junio, 1978, pp. 151-155.



El desaparecido retablo barroco de la iglesia de la Virgen del Patrocinio de Tamarite.