

Pedro MOLA DE VINACORBA Y MARTÍ

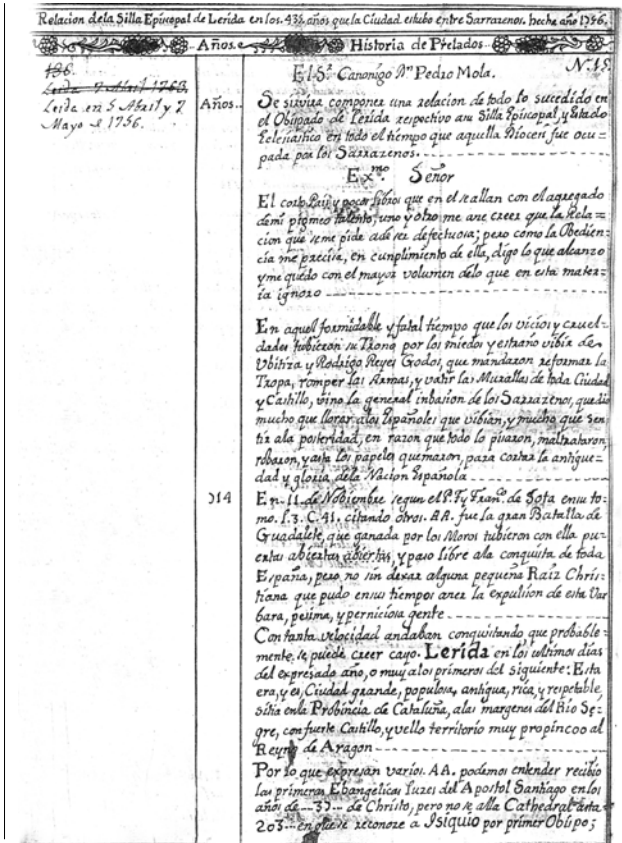
* Tamarite de Litera (Huesca), 2 de agosto de 1690

† Tamarite de Litera (Huesca), 15 de enero de 1765

Don Pedro Mola es el representante verdadero del espíritu ilustrado, literario y erudito del siglo XVIII que en España, y de modo muy especial en Aragón, alcanzó principalmente al clero. Mola fue vicario de Alcampell y luego Canónigo de la Iglesia Colegial de Tamarite. Ejerció el cargo de Juez Subdelegado de las gracias apostólicas del Subsidio, Escusado y Cuartadécima. Aquí empezó su afición por la historia de la Villa y del Reino de Aragón, logrando una comisión de la Colegiata para indagar en los archivos de Zaragoza, Barcelona y Madrid y recabar noticias que ilustraran los derechos que tenía la institución. Murió siendo Prior de la Colegial de la Villa, cargo que ostentaba al menos desde 1756. También destacó como abogado, en la defensa de los derechos y privilegios de la iglesia de Tamarite.

Le elogia el eminente Tragga en su *Aparato á la Historia Eclesiástica de Aragon*, haciéndose eco, al hablar de los "sábios conocimientos en las cosas de su pátria, del reino de Aragon y de España" que tenía Mola. No es de extrañar, ya que Tragga se sirvió de la obra del canónigo, que conoció directamente en su visita a Tamarite en 1788. Fue Académico de la de Buenas Letras de Barcelona (1756), donde se conservan algunos de sus manuscritos originales.

Por si esto no bastara, se puede afirmar que don Pedro Mola fue el primero en concebir, o al menos en plasmar por escrito, el proyecto de regar las llanuras literanas con aguas del Ésera. O sea que fue el pionero del Canal de Tamarite, para lo cual trazó un mapa, después de haber recorrido el terreno objeto de estudio durante un mes. Una hermana suya, sor María, nacida en 1695, fue la primera monja que profesó en el Patrocinio.



Página de un manuscrito del Canónigo Mola.

OBRAS

- *Efemérides y notas para la historia de Tamarite, desde tiempos remotos, su restauración...* Manuscrito. Según Traggia su título empezaba "Libro de curiosidades..." 1752.
- *Relación de la Silla Episcopal de Lérida...* Tamarite, 1756. Manuscrito en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona. 2.º legajo, n.º 18, F64.
- *Memorias de los Emperadores romanos, Reyes godos, Príncipes moros, Soberanos de Aragon y de Castilla, de Cataluña y Cantabria.* Manuscrito.
- *De la union de los reinos de Aragon y de Castilla. De la casa de Austria y de la de Borbon, de las Córtes de estos Estados, con el mapa de España, su gobierno, gabinete y otras noticias de estos asuntos.* Manuscrito.
- *Entrada de los Moros en España, su Expulsion y Reynado de Sobrarbe.* Tamarite, 1759. Manuscrito, en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona, 15.º legajo, n.º 31, F782. Hace una defensa encendida del Reino de Sobrarbe y de sus armas heráldicas, la encina y la cruz. También es curiosa la afirmación de que el conde don Julián, al producirse la invasión sarracena de 711, huyó y murió en Loarre.
- *Estado general de los Duques, Marqueses y Condes que tiene España, con sus títulos, estados y apellidos.* Manuscrito.
- *Antigüedades y papeles que se hallaban en el archivo de la Diputacion de la ciudad de Zaragoza y sus tres piezas, puestos por abecedario, con otras noticias de Aragon y de España.* Manuscrito.

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

- Archivo de la Real Academia de la Historia (R.A.H.). Colección Traggia, tomo IX, fols. 336-351. (Cortesía de Ángel Periel)
- GÓMEZ URIEL, Miguel (1884-1886): *Bibliotecas antigua y nueva de escritores aragoneses de Latassa. Aumentada y refundida en forma de diccionario biográfico-bibliográfico por don ---* Zaragoza, Imprenta de Calixto Ariño. Una entrada de esta obra, que sin duda se refiere a él, lo nombra "Mota D. Pedro de".
- PURROY CASTILLÓN, Mariano (1889): "Tamarite" en *Aragón histórico, pintoresco y monumental* (Edición facsímil, Huesca, La Val de Onsera, 1994) p. 213.
- TRAGGIA, Joaquín. *Aparato á la historia eclesiástica de Aragon.* Tomo V, p. 49.