

## Juan Modesto MELER CASTELLNOU

\* Tamarite de Litera (Huesca), c. 1610

† Timotes (Venezuela), 30 de octubre de 1655

Mucho se ha dicho y se ha escrito sobre la supuesta exclusión de los naturales de la antigua Corona de Aragón de la empresa del descubrimiento y colonización de América. Ya en el siglo XIX con motivo del IV Centenario se alzaron las primeras voces que defendían la importancia cuantitativa y sobre todo cualitativa de los aragoneses en la empresa de Indias. El V Centenario ayudó un poco más a conocer a algunos aragoneses que participaron en ella.

En todo tiempo ha habido hijos de Tamarite que se han lanzado a la aventura americana. Uno de ellos fue Juan Modesto Meler, seguramente emparentado con los Meler, nobles de Tamarite que hemos visto, pese a que no tenemos las pruebas fehacientes que nos permitan filiarlo debidamente, sino como hijo del Doctor Modesto Meler y de María de Castellnou.

Meler estudió en Zaragoza, en cuya universidad se doctoró en Derecho. Dispuesto a servir a la administración de la monarquía hispánica, que por aquel entonces se extendía por el Mediterráneo italiano, solicitó diversas plazas en Mallorca y Nápoles, hasta que en 1646 se le propuso para plazas togadas de Italia y de Indias, a raíz de las Cortes habidas ese año, tras las cuales el rey "quiso hacerle merced" de una de dichas plazas, según el compromiso foral que S.M. contrajo en dichas Cortes de dar a los aragoneses puestos de gobierno en América.

Al año siguiente se le destinó a la Audiencia de Panamá. Como el nombramiento parece ser que era de inferior categoría, Meler recurrió ante el Consejo y solicitó plaza en la de Lima (7.05.1647) sin obtenerla. Finalmente se le envió a la Audiencia de Santa Fe de Bogotá, como Oidor, en agosto del mismo año.

Antes de pasar a Indias, Meler tuvo que solicitar de la munificencia real una ayuda de costa, consistente en 200 escudos, para hacer frente a los gastos que representaba el ir a tomar posesión de su plaza. El motivo era que al haber invadido Tamarite tres veces los franceses, durante la guerra con Cataluña, Juan Modesto Meler había perdido toda su hacienda en la Villa, hasta el punto de verse imposibilitado de poder ir a servir su plaza. Finalmente Meler embarcó hacia las Indias llevando con él diversos criados y un primo suyo, clérigo, de nombre Joseph de Paborda.

De su estancia en América casi todo son elogios. Así, en 1648 la Ciudad de Santa Marta está agradecida al juez visitador Meler "por la paz, tranquilidad y sosiego en que la a dejado assi a ella como a todo su gobierno". Mientras para unos era prudente en el obrar y en hacer justicia, para otros como el gobernador Vicente de los Reyes Villalovos, su actuación resultaba incómoda y comprometedora, por lo que tenía de fiscalizadora de sus prerrogativas. Sabemos que en 1651 se hallaba ya en Santa Fe donde "sirve su Plaça con buen credito y es Ministro celoso de la Administracion de Justicia", según informaban de él elogiosamente sus compañeros de Sala, quienes también decían que era merecedor de mejores destinos, a pesar de lo muy a gusto que trabajaban en su compañía. El 5 de mayo de 1655 arribó a Mérida (Venezuela) en calidad de Visitador de aquella provincia, erigida como tal en 1622, en dependencia de Santa Fe. Como por su fallecimiento, ocurrido en octubre de 1655, no pudo concluirse la visita, el Consejo de

Indias nombró a Diego de Baños y Sotomayor para que la continuase, como así lo hizo en octubre de 1656. Meler, ferviente devoto de la Virgen del Pilar, propagó su culto en tierras venezolanas, como aún se recuerda.

## OBRA

- *In processu evocationis doctoris Ioannis Modesti Meler contra bienes sitios de Yequida por D. Alexandro Fort y Cleriguet.* 1645.
- Otros procesos judiciales.

## FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

- A.C.A. Archivo de la Corona de Aragón. Consejo de Aragón, legajo 1.365, 5/19 y Consejo de Aragón, legajo 50.
- A.G.I. Archivo General de Indias. Contratación 5793, L.2/1/684-685.
- SAN SEGUNDO, Miguel Ángel "Noticia de ministros de las audiencias indianas procedentes de las universidades aragonesas", *Hidalguía*, n.º 234, 1992, pp. 706-707.



Portada de una obra clásica de historia del Nuevo Mundo y grabado de la misma obra.