

Francisco GILBERT Y D'ALENTORN

* Tudela de Segre (Lérida), 20 de julio de 1559

† Lérida, 22 de marzo de 1638

Caballero noble, señor de Lavansa, de Fornos y de Tudela de Sió, población esta última que hoy forma parte del municipio de Artesa de Segre. Fue *Paher en cap* de Lérida (1590) y Diputado de la *Generalitat de Catalunya*. Muy relacionado con la Universidad, era Doctor en Derecho y jurado del *Estudi General* de Lérida. Era Carlán de Albelda en Aragón y de Àger, en Cataluña, además de ostentar otros señoríos como el de Olióls. Pasó casi cuarenta años en la corte como Gentilhombre de Boca de S. M. Felipe III. Como él mismo dice en su obra, de joven se dedicó a las armas aunque siempre tuvo inclinación y afición por las letras, bajo el afán "de servir a Dios, al Rey y a la Patria", afirmación que choca con alguno de los pasajes de su vida, en especial en lo relativo a los "sucesos de Ribagorza".

Don Francisco Gilbert era hijo de Joan Gilbert y Pou y de Elisabet Emerenciana d'Alentorn, hermana del Señor de Serò. Casó con Jerónima de Meià, natural de Montblanc e hija del Señor de la Sentiu. Se le tiene por tamaritano ya que al regresar de la Corte se estableció en Tamarite (Latassa nos dice que era "residente") y se dedicó a escribir y al cultivo y explotación de sus tierras. Según Justo Broto vivía en el famoso *Palau* de Tamarite, al lado de la iglesia, el mismo que vio nacer a Juan I de Castilla. Como Carlán de Albelda y por solidaridad de intereses actuó al lado de Fernando de Aragón y Borja, conde de Ribagorza, en la represión de los rebeldes ribagorzanos frente a la monarquía en 1586-1590, sucesos que recogió en una *Relación*. Por ese mismo motivo, su nombre anda mezclado tanto en las historias fidedignas como en las versiones de leyenda, con los nombres de bandoleros de renombre como Lupercio Latrás y Miguel Juan Barber, de los que la aristocracia ribagorzana se sirvió al hacer frente tanto a sus súbditos levantiscos como a Felipe II. Al fin, en 1593, por orden real se demolió el castillo de Albelda, con gran contento de los albedenses. Se guardaba en él todo un arsenal de armas y artillería. Más tarde, Gilbert elevó un memorial al rey reclamando 45.000 libras de indemnización por la pérdida del castillo. Perdió además a su esposa, presente en la demolición y vejada por Juan de Luna, el comandante encargado del derribo de la fortaleza, hechos estos que apresuraron la muerte de doña Jerónima. El documento que recoge las pretensiones de Gilbert fue descubierto en 1910 en el armario de la sacristía de la Colegial de Tamarite, por el historiador Emilio Luna. Años más tarde, tras el perdón real, Gilbert se pronunciará en contra de estos hechos.

Siendo diputado de la *Generalitat* catalana escribió cinco opúsculos bajo el título común de *Discursos...*, dirigidos a los diversos estamentos del Principado, desde el real, hasta el gobierno municipal, pasando por los diputados y los brazos militar y eclesiástico. En ellos reivindicaba la participación de la nobleza rural en la vida política y propugna-



Cubierta de su obra *Discursos sobre la calidad del Principado de Cataluña...* Lérida, 1616.

ba un restablecimiento del equilibrio económico, que ya entonces se escoraba a favor de Barcelona y el litoral catalán, en detrimento del interior.

En su retiro tamaritano escribió un tratado agrícola (1626) que se anticipa en más de un siglo a las inquietudes de la Ilustración y sus sociedades de Amigos del País. Fue enterrado en Tamarite, en la capilla de Santiago de la Colegial, que era de su Casa, aunque otras fuentes afirman que lo fue en la Seo de Lérida. Se le conocen diversos hijos: Ramon, Alejandro, Miguel (nacido en Tamarite) y Lucrecia Gilabert, monja en Sijena.

OBRAS

- *Relaciones de lo sucedido en Aragon, antes y en el tránsito de Antonio Perez y sucesos subsiguientes, despues del año de 1591*. En ella narra obras de las que fue testigo. Parece que se imprimieron en Barcelona por Sebastián de Comellas. En el tomo 3.º de estos acontecimientos, que escribió D. Francisco de Aragon y se encontraba en la Biblioteca del Real Seminario de Zaragoza, se halla un escrito del mismo Gilabert con el título de:

- *Respuesta hecha al Tratado, Relacion y Discurso historial que Antonio de Herrera hace de los sucesos de Aragon en los años de 1591 y 1592*.

- *Discursos sobre la calidad del Principado de Cataluña, inclinacion de sus habitadores y su gobierno*. Lérida, 1616, por Luis Manescal. Están escritos entre 1614 y 1616.

- *Agricultura práctica, con la cual puede uno llegar á ser perfecto agricultor en lo más necesario para la vida humana en cualquier tierra que estuviere*. Barcelona, 1626, por Sebastián Comellas. Obra de 91 páginas, dividida en ocho tratados. En ella se habla del cultivo de la vid y del olivo, así como de la "granjería de ganados, aneja a la Agricultura". Recoge refranes relativos al mundo agrícola y trata de moralizar al agricultor, en tanto que primera fuente de la riqueza pública.

ARMAS DE DON FRANCISCO GILABERT

Cuartelado. 1.º De oro, un águila, de sable, coronada del campo. [Que es Gilabert] 2.º De oro, un león, de sable, linguado y uñado de gules. [¿Meià?] 3.º De plata, un pozo en ejercicio. [Pou] 4.º De gules, un castillo de ¿? Por cimera, un fénix de plata, abrasándose, y el mote "Ut perficiar", de sable, que es de los Gilabert.

BIBLIOGRAFÍA

- BROTO, Justo "Un hombre, un libro, un pueblo", *El Ribagorzano*, n.º 16, junio-julio, 2001, p. 32.
- G.E.A. *Gran Enciclopedia Aragonesa*. Zaragoza, Unali, 1981.
- G.E.C. *Gran Enciclopedia Catalana*.
- GÓMEZ URIEL, Miguel (1884-1886): *Bibliotecas antigua y nueva de escritores aragoneses de Latassa. Aumentada y refundida en forma de diccionario biográfico-bibliográfico por don ---* Zaragoza, Imprenta de Calixto Ariño.
- MOLAS RIBALTA, Pere (1996): *Catalunya i la Casa d'Àustria*. Barcelona, Curial, pp. 20, 118-121, 177-179, 215.