

GYPSA

TEMAS MONOGRÁFICOS DE LA LITERA

Gallart Fernández, Josep; Llussà Guasch, Antoni; Rovira Marsal, Joan
La metal·lúrgia del coure i bronze a la prehistòria de la Llitera (Osca)

@ Gallart Fernández, Josep; Llussà Guasch, Antoni; Rovira Marsal, Joan

@ De la presente edición: CELLIT, Centro de Estudios Literanos / Centre d'Estudis Lliterans

1ª edición, 2021

Colección GYPSA, 1

Directora de la colección: Silvia Isábal Mallén

Consejo de redacción: Carlos Corbera Tobeña,
Ana Domínguez Ibáñez,
Silvia Isábal Mallén,
Joan Rovira Marsal,
Pepa Tomás Zarroca

Diseño editorial y de cubierta: Silvia Isábal Mallén

Maquetación e impresión: Gráficas Campo, Binéfar

Encuadernación: Manipulados Cuarte

Centro de Estudios Literanos / Centre d'Estudis Lliterans

C/ Llérida, 2

22550 Tamarite de Litera (Huesca)

Tel.: 974 422 880

www.cellit.es / info@cellit.es

ISBN: 978-84-09-32849-9

DL:

Imagen de portada: Molde de fundición de espadas en arenisca del yacimiento de Regal de Pidola (Tamarite de Litera, Huesca). Museo de Huesca.

El CELLIT no se responsabiliza necesariamente de la opinión expresada en los trabajos de la colección GYPSA. Prohibida la reproducción total o parcial de la presente obra sin autorización expresa de los autores de la misma o del editor.